

**Приложение 1 к РПД Б1.В.01 Социальная философия
47.06.01 Философия, этика и религиоведение,
Направленность (профиль) – Социальная и политическая философия
Форма обучения – очная
Год набора –2022**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Философии и социальных наук
2.	Направление подготовки	47.06.01 Философия, этика и религиоведение,
3.	Направленность (профиль)	Социальная и политическая философия
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.01 Социальная философия
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

1 Методические рекомендации

1.1 Методические рекомендации по организации работы аспирантов во время проведения лекционных занятий

«Социальная философия» является дисциплиной совпадающей с направленностью (профилем) аспирантов.

Изучение аспирантами дисциплины «Социальная философия» предусматривает проведение лекционных и практических занятий под руководством преподавателя согласно расписанию занятий, а также самостоятельное освоение дополнительного материала (дополнительной литературы) при подготовке к практическим занятиям и экзамену.

Дидактическое назначение лекции заключается в том, чтобы ввести аспирантов в предмет, ознакомить с ее основными категориями, закономерностями изучаемой дисциплины и ее методическими основами, пробудить в них интерес к проблематике и стремление к самостоятельному мышлению. Тем самым определяются содержание и характер всей дальнейшей работы аспиранта.

С самого начала лекции аспиранту необходимо настроить себя на активное ее прослушивание. Не жалейте места в тетради (всегда оставляйте поля), это позволит вам делать комментарии, пометки. Помните, что любая тема и ее основные идеи должны быть найдены вами в кратчайшее время. Хороший конспект лекций значительно облегчает подготовку к практическим занятиям, а в дальнейшем к экзамену.

Упростить работу с лекционной тетрадью поможет использование текстовых выделителей и памяток-стикеров.

Аспирантам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический), куда стоит записывать все незнакомые термины и/или термины, вызвавшие затруднение, а также основных представителей различных философских школ.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

При проведении семинарских занятий аспиранту важно добиться не простого заучивания материала, а его осмысления и понимания. Это возможно только при активном участии самих аспирантов в процессе обучения. Существенную помощь аспирантам здесь окажут приведённые в конце каждой темы контрольные вопросы, а также задания для их самостоятельной работы. Аспирантам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический).

Главной формой приобретения знаний была и остается самостоятельная работа по изучению курса с учетом рекомендаций преподавателя.

Поэтому при подготовке к практическим занятиям следует не только опираться на рекомендованную литературу и литературу, которую вы сами сочтете полезной, но и использовать информацию из периодической печати, передач радио и телевидения и т.д.

Ответ на семинаре не предполагает простого чтения готового материала, аспирант должен отвечать свободно, прибегая к помощи **заранее подготовленного** материала. Аспирантам, имеющим проблемы с дикцией и/или подачей материала, имеет смысл проговорить своё выступление заранее.

1.3 Методические рекомендации к самостоятельной работе аспирантов.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, которую аспирант совершает индивидуально или в группе без непосредственной помощи преподавателя (но так или иначе под контролем преподавателя), руководствуясь сформированными ранее знаниями и представлениями. Компетентностная модель образования предполагает значительное увеличение доли самостоятельной активности аспиранта для реализации цели образовательной программы.

Задача преподавателя заключается в организации самостоятельной работы, позволяющей сформировать у аспиранта необходимые знания, умения и навыки;

Задача аспиранта заключается в том, чтобы в процессе самостоятельной работы под руководством преподавателя овладеть заявленной компетенцией, а также приобрести и/или развить способность к самостоятельному приобретению знаний, умений, навыков, а также к способности к самоорганизации и саморефлексии учебно-познавательной деятельности.

Возможные виды самостоятельной работы аспирантов:

1. Работа со словарями и справочником. Чтение основной и дополнительной литературы.
2. Самостоятельное изучение материала по первоисточникам.
3. Работа с библиотечными каталогами, самостоятельный подбор необходимой литературы.
4. Самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.
5. Конспектирование первоисточников.
6. Реферирование первоисточников.
7. Составление аннотаций.
8. Составление рецензий
9. Составление обзора публикаций по теме.
10. Составление и разработка словаря (гlossария).
11. Составление или заполнение таблиц.
12. Прослушивание аудиозаписей, просмотр видеоматериала по тематике дисциплины.
13. Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации.
14. Подготовка устного сообщения для выступления на занятии.
15. Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на занятии.
16. Подготовка доклада и написание тезисов доклада.
17. Подготовка к участию в деловой игре.
18. Подготовка к групповому обсуждению кейс-задания.
19. Выполнения заданий для самоконтроля.

Одним из важных шагов к решению задач реализации самостоятельной работы в области философии является формирование у аспирантов умения аспирантов работать с первичными текстами и создавать тексты вторичные. Вторичные тексты служат для хранения, накопления, переработки, аналитики и первичных знаний. Именно это назначение и определяет их существенную роль в обучении философии: создавая вторичные тексты, аспирант приобретает навыки самостоятельной обработки, кодировки

и извлечения научной и любой другой информации. К вторичным текстам относятся эссе, рефераты, глоссарии, конспекты, опорные конспекты, рецензии, учебные записи, аннотации.

1.4 Методические рекомендации к написанию конспекта.

Конспект - это краткое, связанное и последовательное изложение констатирующих и аргументирующих положений текста.

Рекомендации

1. Объем одного конспекта не менее 10-х страниц в письменном виде в стандартной тетради формата А5 и не более 25 страниц.
2. Выходные данные в начале конспекта. Пример: Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. Год. №. С. №-№.
3. В конспекте необходимо указание страниц.
4. В конспекте должны присутствовать как цитаты, так и пересказ нескольких страниц с ссылками:

например, 1-й вариант:

Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. Год. №. С. №-№.
Пересказ¹.

...

«Цитата»²

например, 2-й вариант:

Пересказ [С. №-№, №, №].

...

«Цитата» [С. №].

например, 3-й вариант:

С. №-№	Пересказ текста
С. №, №	...
С. №	«Цитата»

Аспирант должен быть готов объяснить общую тему законспектированной работы, выбор цитат и их содержание, а также уметь выразить свое мнение о проблеме, раскрытой в работе.

Рекомендации по составлению конспекта:

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте как своими словами, так и приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

¹ Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. год. №. С. №-№.

² Там же. С. №

- Составляя конспект, допустимо: отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Используйте реферативный способ изложения
- Собственные комментарии, вопросы, мысли располагайте на полях или выделяйте в тексте.
- Необходимо записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
- Необходимо осмыслить основное содержание конспектируемого текста, поэтому читать текст надо столько раз сколько потребуется для ясного понимания!
- План - основа конспекта.
- Конспектируя, оставляйте место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
- Допустимо применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений, выделения цветом.
- Необходимо соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
- Необходимо перечитывать первоисточник столько раз, сколько потребуется для ясного, чёткого понимания позиции автора!

1.5 Методические рекомендации к написанию эссе.

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и этимологически восходит. Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные размышления конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. Мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. Мысль должна быть подкреплена аргументами.
3. Эссе должно иметь введение и заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк.
3. Необходимой является ясная, логическая связь абзацев.
4. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность и экспрессивность, художественность.

1.6 Методические рекомендации по подготовке презентаций

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других аспирантов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.7 Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат пишется аспирантом в соответствии с темой диссертационного исследования, допустимо ограничить тему реферат определённым разделам диссертационного исследования. Конкретная тематика согласовывается с научным руководителем.

Реферат предполагает соответствие всем разделам дисциплины социальная философия, поэтому в реферате должны быть отражены все разделы курса (в разной степени подробности) применительно к теме исследования: методы и методология, историко-философский экскурс, проблемно-тематическое описание.

Под реферированием понимается анализ опубликованной литературы по проблеме, то есть систематизированное изложение обнаруженных мыслей с указанием на первоисточник и в обязательном порядке с собственной оценкой изложенного материала. Источником для написания реферата могут быть любые опубликованные произведения, а также документы, в которых описаны технологические процессы, методы исследований, отчёты организаций по результатам финансово-хозяйственной деятельности, работы в

Интернете (с указанием точного адреса веб-страницы), а также интервью, которое автор реферата взял у того или иного специалиста (с обязательным указанием даты и места интервью).

Реферирование обязательно связано с потерей информации.

В начале реферативной работы определяется решаемая проблема, задача, тема. Такое начало сразу вводит потребителя информации в атмосферу того существенного, что дано в реферате.

При оформлении заголовочной части реферата на первое место принято ставить его заглавие. Заглавие является по существу органическим моментом текста и вместе с тем способно самостоятельно выполнять часть функции реферата. Точно передавая содержание реферата, оно должно отвечать требованиям удобного, быстрого и безошибочного документального информационного поиска по предметным признакам.

В реферате излагают материал кратко и точно. Умение отделять основную информацию от второстепенной – одно из основных требований к реферирующему.

Основное отличие реферата от реферируемого текста – отсутствие избыточного материала, то есть удаление отдельных слов или частей текста, не несущих значимой информации, а также замена развёрнутых оборотов текста более лаконичными сочетаниями (свёртывание).

Работа над рефератом предусматривает глубокий анализ теории и практики работы по выбранной проблеме. При защите, в ходе комментированного рассуждения автор высказывает свои мысли, суждения.

Реферат должен быть выдержан в научном стиле, ведущими чертами которого являются точность, логичность, доказательность, беспристрастное изложение материала.

Реферат должен строиться в соответствии с планом, иметь органическое внутреннее единство, стройную логику изложения, смысловую завершённость раскрытия заданной темы.

В любом реферате можно выделить 6 частей: план, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложения (может и не быть).

Для учебного реферата характерна следующая структура: примерный объём реферата должен быть 10-20 машинописных листов. Введение и заключение составляют 20% от общего объёма реферата.

Структура реферата

Вводная часть включает в себя:

- обоснование актуальности темы реферата;
- постановку целей и формулировку задач, которые автор ставил перед собой;
- краткий обзор и анализ источниковедческой базы, изученной литературы, других источников информации.

Основная часть раскрывает общие положения выбранной темы. Обязательным являются не только подбор, структурирование, изложение и критический анализ материала по теме, но и выявление собственного мнения учащегося, сформированного в процессе работы над темой. Основная часть может быть разбита на разделы, параграфы.

Заключение содержит подведение итогов работы, чёткие выводы, анализ степени выполнения поставленных во введении задач.

Список литературы оформляется в алфавитной последовательности и включает весь объём изученных автором статей, справочных и иных материалов (см. приложение 1).

Приложения могут содержать документы, иллюстрации, таблицы, схемы и др.

Последовательность написания реферата

Реферат составляется по следующему примерному плану:

- тема, предмет изучения, цель реферируемой работы;
- методы проведения исследования в реферируемой работе. Если они новы, то их следует описать, если широко известны, то их следует только назвать;

- сущность работы, конкретные результаты. Приводятся основные теоретические, экспериментальные, описательные результаты, при этом предпочтение отдаётся новым результатам;

- выводы (оценки, приложения), принятые и отвергнутые гипотезы, описанные в реферируемом источнике.

Подготовка любого реферата начинается с ознакомления и осмысления, а затем поаспектного анализа источника или группы источников, выявления основных сведений, которые должны войти в реферат, второстепенных сведений и избавления от них. Затем в логическое целое синтезируется, обобщается ценная информация в соответствии с целями реферата.

В реферате не может быть той обстоятельности наложения, которая свойственна, например, контрольной работе, не говоря уже о курсовой или дипломной работе. В нём нужны развёрнутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подаётся не только в развитии, сколько в форме констатации или описания. Однако общие требования к языку реферата остаются теми же, что и к языку курсовой или дипломной работы, только с большей точностью, краткостью, ясностью, простотой.

Все цитаты и любые не общеизвестные сведения (мнения специалистов, цифры, факты, и пр.), почерпнутые из этих источников, должны иметь свои ссылки или сноски. Переписанные без ссылок и сносок монографии, учебники, рефераты, статьи из журналов расцениваются как неудовлетворительная работа. Статьи и заметки из газет и ненаучных журналов, конспекты лекций и семинарских занятий источниками не признаются.

Если же реферат выполняется по нескольким источникам (реферат-доклад), необходимо написать вводную часть, раскрывающую общие подходы к рассматриваемой проблеме, и показать те особенности темы, которые вы собираетесь раскрыть, основываясь на реферируемых источниках, в конце работы сделать обобщающие выводы и заключения. Также необходимо в реферате-докладе оформлять ссылки на каждый реферируемый источник.

Последовательность работы над рефератом (этапы подготовки и написания)

1. Обоснование выбора темы.
2. Составление плана реферата.
3. Утверждение плана реферата преподавателем/ научным руководителем.
4. Обзор предшествующих работ и формулировка предлагаемой научной задачи, которую необходимо, по мнению автора, решить.
5. Сбор и обработка необходимых информационных материалов.
6. Отбор литературы по данной теме, изучение и конспектирование (тезисы, личное мнение, выводы).
7. Консультация у преподавателя.
8. Написание основной части реферата.
9. Подготовка заключения реферата, формирование выводов.
10. Подготовка списка используемых источников.
11. Оформление реферата.
12. Защита реферата.

1.8 Методические рекомендации по подготовке к сдаче экзамена.

Экзамен – форма проверки знаний обучающихся, которая, предполагает выставление оценки. Главной целью процедуры является выяснение качества и количества знаний, умений и навыков аспиранта.

Успешная задача экзамена вероятна при систематической работе аспиранта в течение учебного семестра, поэтому не стоит откладывать подготовку на несколько последних дней.

В курсе «Социальная философия» предполагается вопросы к экзамену, которые могут быть как сформированы в билеты, так и задаваться экзаменационной комиссией на

её усмотрение.

2. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. Особенности социальной мысли в историческом развитии философии

План:

1. Основная специфика социально-философских идей в античной философии.
2. Основная специфика социально-философских идей в средневековой философии.
3. Особенности социально-философской мысли эпохи Возрождения.
4. Новоевропейская социальная философия: основные особенности.
5. Просвещение как социально-философский проект.
6. Особенности социально-философской мысли в немецкой классической философии.
7. Особенности социально-философской мысли в XIX - XX вв.

Литература:

[1, с. 10-20]; [2, с. 30-77].

Кейс-задания (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Какие проблемы общества были подняты и осмыслены в эпоху Просвещения? Почему на Ваш взгляд она закончилась Великой Французской буржуазной революцией?
2. Каковы сходства и различия проектов идеального общества созданных Т. Кампанеллой, Т. Мором и Ф. Бэконом?
3. В чём проявилась критическая реакция на панлогизм в постклассической социальной философии?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. В чем сходства и различия разных школ античной общественной мысли?
2. В каких категориях описывалось общество античными мыслителями?
3. Какие ключевые проблемы социальной философии были поставлены в классический период античности?
4. Какие аксиоматические положения для последующей социально-философской проблематики были установлены в античности?
5. В чем сходства и различия проектов идеального государства по Платону и Аристотелю?
6. Какова специфика рассуждений об обществе в Средние века?
7. Какие открытия, находки и положения, подготовившие последующие философские концепции общества, были сделаны в Средние века?

Задание для самостоятельной работы: план-конспект первоисточника по согласованию с преподавателем.

Практическое занятие № 2. Общество как целостная система.

План:

1. Социум как система: структура и функции
2. Основные подсистемы.

3. Социальные институты.

Литература.

[1, с. 20-34]; [2, с. 253-303].

Кейс-задания (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Определите сильные и слабые стороны представления общества как социальной системы.
2. Какова роль понятия структура в системном подходе к обществу?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. В чем заключается значение функций в социальной системе?
2. Каковы причины возникновения вне системных элементов и их роль в функционировании системы?

Задания для самостоятельной работы: самостоятельное изучение следующих тем.

1. Дисфункция и её значение в социальной системе.
2. Механизм формирования социальных институтов.
3. Причины устойчивого воспроизводства индивидами институциональных взаимосвязей.
4. Социальные институты в России.
5. Семейно-брачные отношения в истории цивилизации.
6. Современное состояние института семьи и брака в России и за рубежом.

Практическое занятие № 3. Проблема методов познания общественно-исторического развития.

План:

1. Основные методологические подходы к пониманию истории.
2. Проблема познания смысла истории, её логики и законов.
3. Проблема изучения направленности мирового процесса и его периодизации.
4. Историческое сознание и историческое познание.

Литература:

[2, с. 397-475]; [3, с. 172-216].

Кейс-задание (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Как Вы считаете, возможен ли конец истории? Обоснуйте свой ответ.
2. Как Вы полагаете революция – это процесс или эксцесс? Обоснуйте свой ответ.
3. Социальное развитие как процесс – это реальность или конструкт созданный учеными?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. Каковы теоретические и практические основы представления о линейном течении времени и поступательном шествии цивилизации?
2. Что общего и специфического в современных подходах к направленности истории?

3. Каковы границы области, в которой работают законы социального развития? В чем сложность их определения?
4. Каковы пределы социального детерминизма в истории?
5. Какие сильные и слабые стороны имеют христианская, марксистская и другие периодизации истории? На каких представлениях они основаны?
6. В чем заключается проблема сущностного воспроизводства мирового исторического процесса?

Задание для самостоятельной работы: мини-эссе «Критерии общественного прогресса».